

STAGE D'ETE A BELLE-ÎLE

Edition 2024

Informations pratiques

Quoi ?

Danser, danser et encore danser ! Ce stage de 5 jours sera à la fois l'occasion de plonger dans le tango et une bonne raison pour se la couler douce sur les plages de Belle-Île.

Au programme, deux parcours complémentaires et un total de 15 heures de tango par parcours :

- Tango de bal
- Tango chorégraphique

Et le soir, milongas en plein air, apéro tango, milonga de fin de stage...

Quand ?

Du dimanche 7 juillet 2024 au vendredi 12 juillet 2024 au soir

Où ?

Les cours auront lieu à la salle Arletty :
3, rue de l'Esprit
56360 Le Palais

Les milongas auront lieu dans différents sites de l'île, majoritairement en plein air pour profiter des couchers de soleil et panoramas !

Comment ?

Nous organisons les cours et milongas, mais ne prenons pas en charge le transport, l'hébergement ou la nourriture. Il existe beaucoup de solutions d'hébergement à Belle-Île, mais ne tardez pas à réserver, l'île est très touristique.

Pensez également à réserver votre traversée en bateau relativement tôt, surtout si vous souhaitez prendre votre voiture.

Sur Belle-Île, un moyen de transport est conseillé pour pouvoir visiter facilement toute l'île et vous rendre facilement aux différents points de rendez-vous pour les milongas : vélo électrique, vélo à muscle si vous êtes courageux, voiture... Si vous souhaitez venir à pied, n'hésitez pas à nous contacter, nous essaierons de vous mettre en contact avec d'autres danseurs qui seraient, eux, véhiculés.

Déroulé prévisionnel du stage

Chaque jour, tous les participants se retrouveront le matin pour un cours de technique individuelle / réveil corporel. Dans l'après-midi, deux créneaux de cours seront proposés : tango pista et tango escenario.

- 11h-12h : technique individuelle
- 13h-15h : 1^{er} cours
- 15h30-17h30 : 2nd cours

Pour permettre à chacun de profiter des meilleures heures de l'après-midi pour découvrir l'île, les horaires des deux parcours seront alternés d'un jour à l'autre :

- Tango pista : lundi, mercredi et vendredi à 13h ; mardi et jeudi à 15h30
- Tango escenario : lundi, mercredi et vendredi à 15h30 ; mardi et jeudi à 13h

Inscriptions et conditions générales

Les tarifs

Stage de tango pista : 220 €

Stage de tango escenario : 220 €

La complète ! Double parcours pista + escenario : 350 €

Les tarifs indiqués sont nets (TVA non applicable art. 293 b du CGI).

Si le tarif est un obstacle à votre participation, n'hésitez pas à nous contacter !

Informations complémentaires

Les tarifs comprennent :

- les frais pédagogiques et de création (qui correspondent aux salaires et frais des intervenants pendant le séjour, mais aussi lors de la réflexion pédagogique et la création chorégraphique en amont, à la location des espaces...)
- l'assurance de l'association

Les tarifs ne comprennent pas :

- le transport A/R jusqu'au lieu du séjour
- le logement
- la nourriture

Le règlement sera effectué avant le début du stage (possibilité de payer en deux fois sur demande). de préférence par virement bancaire sur le compte de l'association Une touche de tango IBAN :

ATTENTION :

Toute inscription est définitive et non remboursable, sauf cas de force majeure (un certificat médical pourra être exigé) et délai de rétractation légal de 14 jours. En cas d'impossibilité de participer au stage (hors cas de force majeure), le stagiaire inscrit pourra toutefois céder sa place à un remplaçant qu'il aura lui-même trouvé.

L'association se réserve le droit d'annuler le stage si le nombre de participants est insuffisant.

Santé

Le stage se déroulant sur 5 jours, et proposant cours et milongas, il peut être physiquement demandeur. En particulier, le tango chorégraphique est une activité plus physique que le tango de bal ! En vous inscrivant au stage, vous certifiez avoir une condition physique compatible avec la danse, ne souffrir d'aucune maladie, notamment cardiaque ou respiratoire, blessure, ou inaptitude physique de nature à vous empêcher de pratiquer les activités prévues. En cas de doute, il est vivement recommandé de consulter un médecin.

En vous inscrivant, vous vous engagez à prévenir les enseignants d'éventuelles limitations (séquelles de blessures anciennes, restriction dans certains mouvements), mais également de toutes douleurs qui pourraient survenir pendant le séjour.

Niveau et validation des inscriptions

Les cours sont prévus pour des danseurs de niveaux intermédiaires (minimum 2 ans de pratique environ) à avancés. Ils ne sont pas adaptés à des débutants.

Toute inscription doit être validée par les intervenants qui se réservent le droit de refuser l'accès du stage à toute personne dont le niveau, l'état de santé ou le comportement ne serait pas compatible avec le stage.

En cas de doute, n'hésitez pas à nous écrire !

Chaussures et tenues

Il est indispensable d'être à l'aise dans vos vêtements : évitez les jupes serrées, les jeans qui entravent les mouvements. Pour les cours de technique individuelle, prévoyez une paire de chaussettes ou des chaussons de danse style demi-pointes ou chaussons de jazz. Pour les cours de l'après-midi, prévoyez :

- pour les hommes : chaussures de tango et/ou sneakers ;
- pour les femmes : chaussures de tango à talon si vous en avez l'habitude ou sneakers / chaussures de pratique.

Pour les milongas en extérieur, nous utilisons un tapis de danse, prévoyez donc des chaussures qui glissent bien (à talons ou non) et qui ne craignent rien. Ne prenez pas vos plus belles robes (nous prévoyons également une ou deux milongas en intérieur pour lesquelles vos tenues préférées seront les bienvenues) !

Si vous participez au stage escenario, prévoyez une tenue élégante pour la dernière soirée pendant laquelle nous présenterons le travail de la semaine :

- pour les hommes : tenue noire, ou éventuellement noire et blanche
- pour les femmes : de préférence une robe ou jupe volante et colorée

Responsabilité et assurances

L'association décline toute responsabilité en cas de perte ou de vol dans les bâtiments occupés. La responsabilité de l'association ne pourra être engagée en cas d'accident à l'extérieur du lieu de stage ou résultant d'un manquement aux consignes de sécurité.

L'association a souscrit une assurance responsabilité civile professionnelle. Il est vivement recommandé à chaque stagiaire de vérifier que son contrat d'assurance personnel couvre les risques liés à la pratique de la danse, et d'en contracter un le cas échéant. Dans le cas contraire, l'association décline toute responsabilité en cas d'accident.

Droit à l'image

Le stagiaire déclare autoriser l'association Une touche de tango à utiliser son image à l'occasion du stage. Cette autorisation est donnée dans le cadre de la réalisation de documents par tous modes et procédés, sur tout support (notamment photos, affiches, vidéos, site internet), en tout format, intégralement ou partiellement, au titre de la promotion des activités de l'association Une touche de tango. Cette autorisation est donnée à titre gratuit et sans contrepartie présente ou future.